

# UNA VITA D'INFERNO

con Dario Criserà, regia Cristiano Falaschi

“ Sì, sì, no, è un'ora che aspetto... sì alla tangenziale uscita fiere... eh, sì, no, no, il posto è questo... sì davanti a una porta... grande sì... eh c'è scritto... eh cosa c'è scritto? Allora: “Per me si va nella città dolente, per me si va nell'eterno dolore, per me si va tra la perduta gente”... senti visto che la guida non s'è presentata, ti secca se torno a casa... ah ti secca, eh però non è che adesso ci posso andare da solo... ma sei matto, oh ma qui c'è scritto “lasciate ogni speranza o voi che entrate”, eh “tutta scena... tutta scena”, tanto non ci sei mica tu qui... Come per telefono? Ah, lo devo chiamare io se ho bisogno... vabbe' dammi il nome... Publio Virgilio... e di cognome? Marone... numero? Ah, ah c'hai anche la mail? Marone chiocciola virgilio punto it. Comunque 'sta cosa non è che l'hai organizzata tanto bene, seee, sarai anche bravino a scrivere ma come tour operator...”

Allora: la Divina Commedia è un'opera di fantasia e Dante non è mai stato nell'aldilà. No. La Divina Commedia è una cronaca fedele e Dante è stato nell'aldilà. No, no. Dante non è mai stato nell'aldilà ma ha mandato qualcuno al suo posto... ecco questa ci piace. Ripartiamo: la Divina Commedia è un opera di fantasia, Dante non è mai stato nell'aldilà e ha mandato qualcuno al suo posto.

Qualcuno che magari aveva fretta, qualcuno che aveva gente a cena, insomma qualcuno che non aveva tempo di farsela tutta, la discesa negli inferi. Così “la discesa”, un po' l'ha fatta e un po' se l'è fatta raccontare, e quando quel qualcuno l'ha raccontata a Dante, un po' ci ha ricamato sopra...

---

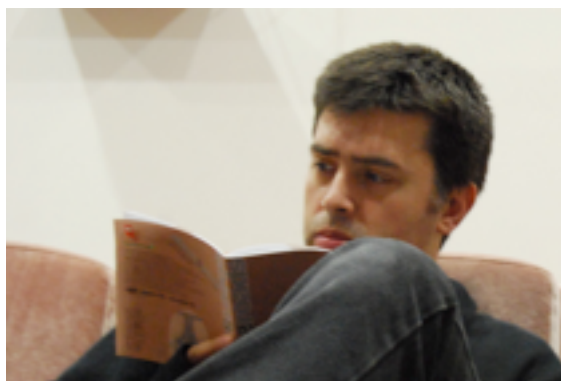
## eclissidilana

Associazione Culturale eclissidilana - Via Gramsci, 34 - 40024 Castel San Pietro Terme (BO)  
T. +39 333 9434148 - [info@eclissidilana.it](mailto:info@eclissidilana.it) - [www.eclissidilana.it](http://www.eclissidilana.it) - CF 90043050377 - PIVA 02955061201



**Dario Criserà**, attore e autore, comincia giovanissimo a lavorare nel mondo del teatro come attore e più tardi anche come docente di recitazione per ragazzi e adulti. Ha lavorato in teatro e cinema con Vittorio Franceschi, Vito, Giorgio Comaschi, Francesca Mazza, Luciano Manzalini, Renata Molinari, Jurij Ferrini, Riccardo Marchesini, Marinella Manicardi, Alessandra Frabetti, Paolo di Nita, Carlo Sarti e Silvana Stocchi. Fra i suoi spettacoli: "Campane da salotto", "F..atti nostri", "Bello ciao", "Alarms and Excursions", "Da consumarsi preferibilmente entro: tre anni".

**Cristiano Falaschi**, autore, regista e docente di recitazione e drammaturgia dei Laboratori dell'Arena del Sole Teatro Stabile di Bologna. Diplomato alla Scuola di Teatro di Bologna nel 1995, ha partecipato ai laboratori di scrittura drammatica della "Scuola Europea per l'Arte dell'Attore: Prima del Teatro". Si è formato come regista lavorando con Marco Sciaccaluga (Teatro Stabile di Genova) e Luigi Gozzi. Tra le sue regie: "Kvetch" di Steven Berkoff, "Squali" di George Huang, "Alarms and Excursions" di Michael Frayn.



### **Informazioni Tecniche**

Compagnia:	Associazione Culturale Eclissidilana
Titolo spettacolo:	Una vita d'inferno
Drammaturgia:	Cristiano Falaschi e Dario Criserà
In scena:	Dario Criserà
Regia:	Cristiano Falaschi
Durata spettacolo:	1 ora
Esigenze tecniche minime:	Spazio, anche non oscurabile, con scena 4x6 mt - attacco 220V
Tempo di montaggio:	Due ore
Tempo di smontaggio:	Un'ora
Posizione SIAE:	Non tutelato

Tutti gli spettacoli dell'Associazione Eclissidilana sono concepiti per spazi anche non propriamente teatrali allo scopo di portare il teatro ovunque.

---

# eclissidilana

Associazione Culturale eclissidilana - Via Gramsci, 34 - 40024 Castel San Pietro Terme (BO)  
T. +39 333 9434148 - [info@eclissidilana.it](mailto:info@eclissidilana.it) - [www.eclissidilana.it](http://www.eclissidilana.it) - CF 90043050377 - PIVA 02955061201